

AUTHOR INDEX  
2001<sup>1</sup>

ANDREWS, EDNA

- Text and Culture: Continuous Discontinuity in  
Lotman and Zamjatin 347

BAKER, HAROLD D.

- Voland's Seventh Proof: The Event in Bulgakov's  
*Master i Margarita* 1

BENČIĆ, ŽIVA

- Псевдоним (Имя и “идентитет”) 115

BORENSTEIN, ELIOT

- Defying Interpretation: Allegory and Ideology  
in Jurij Oleša's *Envy* 25

ČAVDAROVA, DEČKA

- Шпонька и Обломов – отсутствие чтения (отказ  
от чтения) 315

ÉNGEL', KRISTINA

- Россия между раем и адом. Роман  
Евгения Попова *Накануне Накануне* 129

ESAULOV, IVAN

- Юродство и шутовство в ранней советской  
литературе (культурологические аспекты) 143

FLAKER, ALEKSANDAR

- “Голубые города”. К вопросу о “московском  
тексте” 20-ых годов 155

IRO, WOLF Children's World View as a Subtext of O. Mandel'štam's 'Putešestvie v Armeniju'	43
KAZAKOVA, SVETLANA Власть и Сила (Роман Михаила Булгакова <i>Мастер и Маргарита</i> )	69
KETCHIAN, SONIA I. "Loneliness Together": Anna Achmatova and Nikolaj Punin	87
LIVAK, LEONID The End of the "Human Document": Georgij Ivanov's <i>The Disintegration of an Atom</i>	371
LUDVIG, SONJA Пародия и сатира в рассказе Булгакова 'Похождения Чичикова'	167
LUKŠIĆ, IRENA Тайный дневник Александра Пушкина	183
MAKSUDOV, S., POKROVSKAJA, N. К представлению 'Представления'	393
MEDARIĆ, MAGDALENA Мимикрия как символический образ мира (на материале произведений Владимира Набокова и его современников)	195
MEER, JAN IJ. VAN DER The Literary System of the Stanisław Age in Poland: Its Participants	449
PUTNEY, CHRISTOPHER R. Acedia and the <i>Daemonium Meridianum</i> in Nikolaj Gogol's 'Povest' o tom, kak possorilsja Ivan Ivanovič s Ivanom Nikiforovičem'	235

SAWCZAK, PETER ‘Ночь перед Рождеством’ Мыколы/Николая Гоголя: к вопросу о “малой литературе”	259
SCHAHADAT, SCHAMMA Koz’mma Prutkov: Fake Writer, Imitator, Parodist	271
SILANT’EV, I.V. Становление теории мотива в русском литературоведении	489
SOBOL, VALERIA ‘Šumom bala utomlennyj’: The Physiological Aspect of the Society Ball and the Subversion of Romantic Rhetoric	293
VALENTINO, RUSSELL SCOTT On the Importance of Sidewalks: Liberty and Constraint in <i>Čto delat?</i> , <i>Zapiski iz podpol’ja</i> and <i>Besy</i>	325
VOJVODIĆ, JASMINA Один аспект пародии на Льва Толстого в ‘Записках юного врача’ М. Булгакова	223
ZASLAVSKIJ, O.B. Роль темы отца в замысле <i>Вадима</i>	337

